

Artefiletická dílna – Ztracený obraz

Slovníček nejdůležitějších termínů

Artefiletický koncept (concept): obsahová jednotka (content unit), kterou má dítě určitým způsobem zvládnout (pojmenovat, vytvořit, předvést, prožívat, sdílet s druhými...).

Základní druhy konceptů:

Tematický: „co to je“, „o čem to je“, „co lze pojmenovat“

Konstruktivní: „jak to předvést“, „jak to ztvárnit“, „jako to udělat“

Prožitkový: „co prožívám“, „co pocítuji“

Empatický: „co lze společně sdílet“ (a přitom to každý může prožívat trochu odlišně)

Hlavní část: “ZTRACENÝ OBRAZ“

Tematický: MALÍŘ – OBRAZ – BARVY – HLEDÁNÍ – NACHÁZENÍ

Motivační povídání o malíři, který zapomněl, co a proč chtěl malovat...vybírání si barevného útržku papíru z časopisu

Konstruktivní: nalepení barevných útržků z časopisů na čtvrtku – domalování podle vlastní fantazie – vytváření vlastního obrazu

Prožitkový: Jak se ti malovalo, co se ti líbilo/nelíbilo?

Empatický: Pověz, jaký obraz sis vytvořil a proč?



Erasmus+



